
20 SEPT.
20H30

CONCERT

Au profit de la
CATHÉDRALE SAINT-MACLOU, PONTOISE



MATER ECCLESIAE ENSEMBLE LA SPORTELE

Cantates de Bach et polyphonies de la Renaissance espagnole

MATER ECCLESIAE

Dialogue baroque entre l'Allemagne et l'Espagne

Ce programme tisse un dialogue fascinant entre deux traditions musicales profondément ancrées : la polyphonie espagnole de la Renaissance et le contrepoint baroque de Jean-Sébastien Bach.

Le grand-orgue, dialogue avec les voix, déployant toutes ses couleurs pour sublimer les contrastes de cette fresque sonore. L'auditeur est invité à un voyage à travers le temps et l'espace, porté par la puissance et la grâce d'une musique où se croisent la ferveur espagnole et la rigueur allemande, le doute et l'espérance, la plainte et la lumière.

Programme pour 9 chanteurs et orgue avec des œuvres de Jean-Sébastien Bach, Alonso Lobo, Tomás Luis de Victoria...

L'Ensemble la Sportelle incarne l'esprit unique de Rocamadour en explorant librement des siècles de musique sacrée. À travers des programmes originaux, à la recherche du sensible et de la beauté, il fait résonner la musique comme une expérience totale, ouverte à tous. L'Ensemble la Sportelle est soutenu par la Fondation Rocamadour - Musique sacrée, sous égide de la Fondation du patrimoine.

Ce concert s'inscrit dans une itinérance visant à soutenir le patrimoine religieux par la musique sacrée.

DATE

20 septembre 2025

HORAIRE

20h30

LIEU

Cathédrale Saint-Maclou, Pontoise

TARIFS

RÉSERVATION

FAIRE UN DON

au profit de la Cathédrale Saint-Maclou

